



Le numérique au cœur du livre et de la lecture

Veille numérique d'octobre 2021

Dans la veille numérique, ce mois-ci : actualités des professionnels dans la région, en France, à l'international ; ressources et outils pour la médiation numérique ; focus sur la biennale du numérique de l'Esssib et sur le forum Entreprendre dans la culture en Auvergne-Rhône-Alpes ; agenda des événements. Et retrouvez, à la fin de cette veille, le petit plus ! Cette veille est réalisée en partenariat avec le master PUN de l'Esssib. Merci à Aemil Querre et Marthe Vertongen qui ont réalisé une sélection d'articles ce mois-ci.

Retrouvez la veille numérique en ligne

[Veille numérique d'octobre 2021, en ligne.](#)

[S'inscrire à la veille numérique et la recevoir directement par mail.](#)

Au sommaire de la veille

Les actualités des professionnels dans la région, en France et ailleurs

- en Auvergne-Rhône-Alpes
 - Blynd, application de bande dessinée audio.
 - rencontre : comment passer d'une BD à une mise en scène en immersion à 360° ?
 - 10 Micro-Folies en Auvergne-Rhône-Alpes.
- en France
 - supports de la journée d'information "Comment acquérir des ressources numériques en bibliothèque publique ?"
 - Kobo Libra 2 et Kobo Sage, deux nouvelles liseuses de la société Rakuten-Kobo.
 - Le livre scientifique peut-il survivre au format numérique ?
 - Le rayon numérique.
- à l'international
 - en bande dessinée en réalité augmentée par la NASA.
 - Les éditeurs de manga lancent des applications gratuites pour enrayer le piratage.
 - Nextory rachète Youboox.

Focus événements

- la biennale du numérique de l'Esssib "Open : access, content, data...", les 23 et 24 novembre 2021 en présentiel (Esssib - Villeurbanne) et en distanciel.
- le forum Entreprendre dans la culture en Auvergne-Rhône-Alpes "Et si on changeait d'ère ?", mardi

30 novembre 2021, aux Subsistances (Lyon).

EAC, EMI, action culturelle : des outils et des ressources

- Édupages Creator, un logiciel permettant de réaliser des livres numériques ou des journaux scolaires, en classe.
- Bibliodos, une plateforme pour proposer une première offre de lectures adaptées, de différents niveaux, pour faciliter la lecture à des personnes ayant peu accès à l'écrit.
- Journée professionnelle du festival Super Demain, vendredi 26 novembre 2021, à l'hôtel de la Métropole de Lyon.

Agenda : les dates à noter !

- **du 9 au 14 novembre** : Pléiades, festival des arts numériques de Saint-Étienne - multiples lieux
- **du 16 au 18 novembre** : festival Transfo, par French Tech in the Alps - Grenoble
- **17 novembre** : rencontres culture numérique : Éducation aux médias et à l'information, par le ministère de la Culture en partenariat avec la BNF - Paris
- **22 et 23 novembre** : biennale du numérique de l'Enssib - en distanciel ou en présentiel à Villeurbanne
- **25 novembre** : le 11/12 - le rendez-vous virtuel des professionnels des bibliothèques : La Transition bibliographique, par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture - en ligne
- **26 novembre** : journée professionnelle Super Demain, par Fréquence écoles - Lyon
- **30 novembre** : forum régional Entreprendre dans la culture, par Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant en partenariat avec Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture - Les Subsistances, Lyon
- **3 décembre** : 6e journée professionnelle « Métadonnées en bibliothèques » organisée par le groupe Systèmes & Données - BNF, Paris
- **6 décembre** : les Assises du livre numérique : l'intelligence artificielle appliquée à l'édition, par le SNE - Paris
- **9 décembre** : visiteur du jeudi, épisode 12 : rencontre avec Serge Barbet, directeur du Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information (CLEMI), par Hôtel 71 - Lyon
- **10 décembre** : rencontre des médiateurs numériques des bibliothèques d'Auvergne-Rhône-Alpes, par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture - Lyon

Le petit plus

Lancement du MOOC "Impacts environnementaux du numérique" (cours en ligne : 5h) sur la plateforme FUN Mooc : [Accès au cours en ligne](#).

Retrouvez le détail et les liens de chaque sujet dans la **Veille numérique d'octobre 2021**.