



Le numérique au cœur du livre et de la lecture

# Veille numérique de février 2022

Au programme de la veille, ce mois-ci : les actualités des professionnels dans la région, en France et à l'international ; focus sur l'accessibilité numérique, la sobriété numérique et l'édition numérique ; session de rattrapage d'événements passés, agenda des événements à venir. Et retrouvez, tout en bas de la veille, le petit plus !

*Cette veille est réalisée en partenariat avec le master PUN de l'ENSSIB. Merci à Marion Braud qui a réalisé une sélection d'articles.*

## Retrouvez la veille numérique en ligne

- [Veille de février 2022, en ligne.](#)
- [S'inscrire à la veille numérique et la recevoir directement par mail.](#)

## Au sommaire de la veille

### Les actus des pros en région, en France et ailleurs

- en Auvergne-Rhône-Alpes
  - Les Presses Universitaires de Grenoble lancent une application d'apprentissage du FLE ;
  - Leclerc, deuxième revendeur de livre en France, confie son activité de livre numérique à la société lyonnaise Vivlio ;
  - les bienheureuses rencontres, des journées d'accompagnement des professionnels de la création numérique en Auvergne-Rhône-Alpes ;
  - Auvergne-Rhône-Alpes Orientation a ouvert TUMO Lyon - Auvergne-Rhône-Alpes, un centre de création numérique.
- en France
  - Numipage a publié un guide complet pour mieux comprendre et mieux appréhender les NFTs ;
  - Le site de lecture en streaming par abonnement Youboox change d'identité et devient Nextor ;
  - publication du rapport "Les lumières à l'ère numérique" pour lutter contre la désinformation sur Internet.
- à l'international
  - Lirtuel, le service de prêt numérique en bibliothèque dans la Fédération Wallonie Bruxelles, a mis à disposition sur Twitter ses listes thématiques de veille sur de multiples sujets ;
  - La librairie coréenne du Kyobo Book Center est officiellement la première à ouvrir ses portes dans le metaverse.

### Accessibilité numérique : ressources, actualités, rencontres

- Les captations des RNLNA sont maintenant disponibles en replay ;

- enquête du ministère de la Culture auprès des éditeurs sur l'accessibilité des livres numériques, en vue de préparer la mise en œuvre de la directive européenne (UE) 2019/882 ;
- replay de la table ronde "L'accessibilité des livres numériques à l'horizon 2025" qui s'est tenue au Labo de l'édition ;
- la Bibliothèque nationale de France et l'Institut national des jeunes aveugles lancent un travail de préfiguration pour établir la faisabilité d'une plateforme présentant l'ensemble de la production numérique accessible.

### **Sobriété numérique : ressources, événement, formation**

- La mission interministérielle du numérique écoresponsable a publié un guide de bonnes pratiques pour un numérique écoresponsable à destination des organisations publiques ;
- le 18 mars, journée de nettoyage des données des organisations culturelles : un atelier en ligne qui s'inscrit dans le cadre du Cyber Clean-up day ;
- "faire émerger des propositions concrètes afin de concilier les enjeux de numérisation, d'inclusion et d'impacts environnementaux" : publication des résultats d'une exploration ;
- nouvelle formation : "librairie et développement durable", proposée par Oxalis et le bureau des acclimatations.

### **Édition numérique : aides et formation**

- La prochaine date limite de dépôt de dossier pour les aides numériques du CNL est le 12 mai ;
- session de formation sur les « fondamentaux du livre numérique » par le GRETA CDMA.

### **Session de ratrapage : les captations des derniers événements**

- Le webinaire "bibliothèque et développement durable" organisé le 6 janvier par le Shift Project et le réseau Bib92 est disponible en replay ;
- Audiolive, les rencontres du livre audio organisées par la Fédération des aveugles de France et la région Occitanie, sont disponibles en replay ;
- Le colloque "La littérature numérique aujourd'hui et demain : préserver l'"art programmé"" organisé par la BNF est disponible en replay.

### **Agenda : journées pro, ateliers, formations... Les dates à noter !**

- 24 février : journée d'information "Quels enjeux pour le livre et la lecture en Europe ? organisée par le Service du livre et de la lecture (DGMIC).
- 25 février : webinaire "Les éloignés du numérique", organisé par le laboratoire Marsoin - en ligne.
- 1er mars : conférence "Construire ensemble l'espace européen commun de données pour le patrimoine culturel : le rôle d'Europeana, l'agrégation de contenu et les cadres stratégiques", organisée par le Mobilier National et le ministère de la Culture - en ligne.
- 7, 14 et 28 mars : atelier Instagram pour les libraires, organisé par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture - en ligne (complet)
- 11 mars : cycle de rencontres autour de la recherche en humanités numériques EVEille 2022 « Pour une écosophie du numérique : mettre en œuvre les principes FAIR(e) » - en ligne.
- 24 mars : journée d'échanges "Création littéraire et poétique à l'heure numérique" organisée par le Département du Val-de-Marne dans le cadre du festival Les Echappées - Vitry-sur-Seine.

### **Le petit plus !**

Le 18 mars : [atelier en ligne "nettoyage des données pour les organisations culturelles".](#)

Retrouvez le détail et les liens de chaque sujet dans la Veille numérique de février 2022.