



---

Le numérique au cœur du livre et de la lecture

# Veille numérique du 17 mai 2016

La veille numérique de l'Arald revient pour faire le point sur l'actualité ! Ce mois-ci : les aides relatives au numérique, une web-tv sur la chaîne du livre, numérique et bibliothèque, évolution du marché du livre numérique européen, un nouveau framework... Mais aussi : retour sur les événements passés et prochaines rencontres à noter ! Pour soutenir l'action de l'Arald au service des professionnels du livre, nous avons encore et toujours besoin de votre engagement à nos côtés : Adhérez ou renouvez votre adhésion à l'Arald !

Et notez dès à présent les prochaines rencontres numériques de l'Arald : "#aperonum : 1 éditeur + 11 étudiants = 1 livre enrichi" le 25 mai à 18h à Grenoble, "#aperonum : Financement participatif" le 7 juin à 18h à Lyon (plus d'informations et inscriptions dans les liens).

## Aides et Appels à projets

Le fonds de soutien à la création artistique numérique [SCAN] créé en 2011 par la Région Rhône-Alpes et rejoint par la DRAC Rhône-Alpes en 2012, est désormais [étendu au territoire d'Auvergne](#). Les prochains dossiers de demandes relatives aux différentes [aides aux projets numériques du Centre National du Livre](#) sont à déposer avant le 8 août 2016. Jean-Christophe Théobalt, chargé de mission numérique au Ministère de la culture et de la communication, a communiqué une mise à jour du [récapitulatif des aides financières au numérique artistique existantes sur le territoire français depuis 2015](#).

## Transversalité & Numérique

Avant sa prise de poste à la présidence de la BNF, Laurence Engel a remis [le rapport d'activité 2015 du Médiateur du livre](#) dans lequel elle revient, entre autres, sur l'évolution numérique du secteur. L'écosystème du livre voit également apparaître [lachainedulivre.tv](#) par Le Studio du livre qui lance cette web-tv à destination et à l'usage des professionnels du livre. Du côté de Lyon, les éditions du Peuple de Mü (numérique et POD) viennent de lancer, en collaboration avec une dizaine d'éditeurs, [le Dépôt Imaginaire](#), un projet expérimental de promotion et de diffusion des littératures de l'imaginaire.

## Biblio-Tech

En mars 2016, la BNF a publié son [Schéma Numérique](#), état des lieux des projets menés par l'établissement et ressource globale sur sa stratégie numérique. Olivier Le Deuff, qui pilote le projet Hubic, revient sur les résultats de l'enquête "[Humanités digitales et bibliothèques](#)" dans le billet "[Humanités digitales et bibliothèques, entre transformations et formations](#)". En mai 2016, le Service du Livre et de la Lecture (SLL) a publié un nouveau [baromètre de l'accessibilité numérique en lecture publique](#), réalisé par la société Tosca consultants et axé autour de trois volets : les sites web et portails de bibliothèques, les OPACS, l'accès aux ressources numériques.

## **Marché du livre numérique**

[Le sénat propose un amendement](#) pour autoriser hors du territoire national l'achat de livres numériques commercialisés par des acteurs français, ceci dans l'optique de faciliter les ventes à l'étranger. [La Commission européenne, quant à elle, a confirmé jeudi 7 avril qu'elle avait l'intention de modifier les règles relatives à la TVA](#), afin que les États membres de l'Union Européenne puissent appliquer un taux réduit aux livres numériques et à la presse en ligne.

## **Création et fabrication numériques**

Friends Of Epub, [Jiminy Panoz](#), designer de livres numériques et [Quentin Valmori](#), développeur, ont développé [un nouveau framework de création de livres numériques, "Blitz"](#), et l'ont déposé en libre accès sur GitHub pour permettre à la communauté professionnelle de s'en emparer mais aussi de co-construire ses évolutions. Une nouvelle revue, *BackOffice*, sur le design graphique et les pratiques numériques, co-éditée par les Éditions B42 et Fork Éditions, vient de lancer une [campagne de financement participatif](#). Autre nouveauté pour [se lancer dans l'aventure du cadavre-exquis 2.0](#), la plateforme "[Préambule](#)" propose de l'écriture collaborative en ligne.

## **Les événements passés sont aussi en ligne...**

Retrouvez, en ligne, le déroulement des plusieurs événements récents :

- Virginie Clayssen propose un [storify de l'ePub Summit](#) qui s'est tenu à Bordeaux les 7 et 8 avril. [ActuaLitté](#) dresse également le bilan de l'événements organisé par l'[EDRLab](#).
- Le [colloque ECRiDIL](#), organisé par le groupe de recherche PROJEKT et Carré d'Art Bibliothèques propose un [storify des rencontres](#).
- Les échanges des 4èmes rencontres de l'édition numérique organisées par le CRL, l'Association des éditeurs du Nord et du Pas-de-Calais et le PILEn le 12 mai dernier, à Tourcoing, sont à retrouver [sur Twitter avec le mot-dièse #EdNum16](#).

## **Événements à venir**

- Mercredi 25 mai à 18h à la Péniche, Grenoble : [#aperonum "1 éditeur + 11 étudiants = 1 livre enrichi". Organisée par l'Arald, cette rencontre sera l'occasion de découvrir une oeuvre hybride, fruit des plusieurs mois de travail, mêlant le livre imprimé avec des contenus web interactifs.](#)
- Vendredi 17 et samedi 18 mai, Bordeaux : ["Sud Web, la conférence itinérante des travailleurs du web](#)
- Mardi 7 juin à 18h à l'Arald, Lyon : [#aperonum "Financement Participatif" avec KissKissBankBank. Rencontre professionnelle pour découvrir, appréhender et/ou se lancer dans le financement participatif.](#)
- Jeudi 9 juin à 9h à la Médiathèque Marguerite Duras, Paris : colloque "Booktubers et communautés de lecteurs" (plus d'informations prochaines)
- Du jeudi 9 au samedi 11 juin, [62e Congrès de l'ABF, Clermont-Ferrand](#). Thème de la rencontre : « Innovation en bibliothèque : sociale, territoriale et technologique ».
- Du jeudi 9 au dimanche 19 juin, Paris : [festival Futur en Seine](#)
- Lundi 13 et mardi 14 juin aux Archives nationales, Pierrefitte sur Seine : ["Médiation & numérique dans les équipements culturels"](#) dans le cadre de la 6e édition des Rencontres numériques proposées par le Ministère de la Culture et de la Communication
- Mardi 14 juin 2016 à l'enssib, Lyon : [Journée d'étude "Dialogue autour de la Bande dessinée et le numérique"](#)
- Jeudi 7 juillet, Lyon : "Rencontres interprofessionnelles du livre, le grand rendez-vous estival de l'Arald" avec présentations, tables rondes, ateliers... et apéritif estival. Notez la date !