

date limite des candidatures : le 23 octobre 2015

Voyage professionnel à la Foire de Bologne 2016

4^e édition de l'opération « Voyage professionnel à la Foire internationale du livre jeunesse de Bologne » pour les illustrateurs ! L'objectif est de permettre à de jeunes auteurs-illustrateurs de développer leur réseau à l'international, de rencontrer des éditeurs étrangers et plus largement, de se former à présenter leur travail. Envoyez votre dossier avant le 23 octobre 2015 !

Créé en 2012 par la Charte et le MOTif (Île-de-France), ce projet de parrainage de jeunes illustrateurs s'est élargi l'an dernier aux régions PACA et Rhône-Alpes grâce à l'arrivée de deux nouveaux partenaires, l'ArL Paca et l'Arald. Cette année, plusieurs autres régions se joignent au projet et les illustrateurs de la France métropolitaine peuvent présenter leur candidature.

La Foire du livre de Bologne, premier salon professionnel de l'édition jeunesse, aura lieu **du 4 au 7 avril 2016**.

En amont du voyage, deux journées de formation, au contact de directeurs artistiques et de l'association [Les Trois Ourses](#), ainsi qu'un travail continu avec les parrains et marraines (membres aguerris de la Charte) sont prévus.

Lors de la première journée sur la Foire, encadrés par leurs marraines et parrains, les auteurs-illustrateurs sélectionnés auront l'opportunité de rencontrer des éditeurs et directeurs artistiques étrangers (certains francophones) et de leur présenter leur book. Ils auront quartier libre les deux jours suivants, pour explorer la Foire et nouer des contacts précieux.

Avez-vous le bon profil ?

Oui, si vous êtes illustrateur, ou auteur-illustrateur, que vous résidez en France métropolitaine, et que vous avez publié au moins un livre et pas plus de dix. L'âge n'entre pas en compte. Les binômes sont acceptés.

Comment tenter sa chance ?

Vous avez jusqu'au 23 octobre 2015 pour faire parvenir votre dossier de candidature. Chaque dossier devra comporter toutes les pièces énumérées dans le règlement, celui-ci devant être approuvé, signé et joint au dossier.

Dossier complet à adresser à :

La Charte - Hôtel de Massa, 38 rue du faubourg Saint-Jacques, 75014 Paris
ET par e-mail à : ecrire@la-charte.fr

Documents à télécharger :

[Fiche d'inscription](#)
[Règlement](#)

La sélection des candidats

- Le jury : il sera constitué des 4 parrains, de 4 professionnels du livre issus des 4 régions partenaires ainsi que de 4 représentants des CRL partenaires ou professionnels du livre. Ils se réuniront en novembre 2015 pour choisir les candidats.
- Les parrains : chartistes et créateurs confirmés, ils ont pour mission d'aider les auteurs sélectionnés à préparer leurs rendez-vous professionnels et les guider pendant la Foire. Leur expérience et leur réseau professionnel sont un atout important.

Un voyage en plusieurs temps

En **janvier 2016**, deux journées de formation pour les lauréats seront organisées par la Charte, dans les locaux du MOTif. Au programme : présentation de la Foire, particularités éditoriales des différents pays, constitution du book et de tout ce qui permettra d'optimiser la prise de contact avec les professionnels, échanges avec deux directeurs artistiques. Lauréats et parrains feront connaissance.

En **février 2016**, une journée de formation sera consacrée au travail du book avec le parrain ou la marraine de chaque illustrateur dans sa région de résidence.

Et **début avril** la Foire de Bologne...

Pour plus d'informations, vous pouvez joindre :

- À la Charte : Agnès Alidières ou Isabelle Dubois au 01 42 81 19 93 ou par e-mail : ecrire@la-charte.fr
- Au MOTif : Catherine Sas au 01 53 38 60 62 ou par e-mail à catherine.sas@lemotif.fr
- À l'ArL PACA : Claire Castan par e-mail à claire.castan@livre-paca.org
- À l'Arald : Philippe Camand par e-mail à p.camand@arald.org
- À l'Écla Aquitaine : Corinne Chiaradia par e-mail à corinne.chiaradia@ecla.aquitaine.fr

Ce projet, cofinancé par le MOTif, l'Arald, l'ArL Paca, l'Ecla Aquitaine et la Charte, est rendu possible grâce au soutien financier du CFC, de la Copie privée et de la Sofia, ainsi que du ministère de la Culture et de la Communication.

[Retour sur l'édition 2015](#)