



Jeudi 11 septembre 2025

Atelier n°5 : Concevoir et fabriquer un livre éco-responsable

Réalisé dans le cadre de l'incubateur des maisons d'édition émergentes, ce cinquième atelier permettra aux éditeurs et éditrices de connaître les impacts environnementaux de la production du livre et d'interroger sous ce prisme, leurs pratiques d'édition.

Objectifs pédagogiques :

- Identifier les impacts environnementaux tout au long de la chaîne de production et de fabrication
- Recenser les sources d'amélioration présentant un intérêt environnemental et économique
- Définir sa feuille de route environnementale et sa stratégie de réduction de ses émissions de gaz à effet de serre.

Déroulé :

Introduction : Papiers, encres : tour d'horizon des fondamentaux (production, impacts, certifications)

- 1 - Fabrication du livre (de l'impression à la finition) : quels impacts environnementaux de la fabrication ?
- 2 - Analyser un dossier de fabrication et améliorer le dialogue avec ses imprimeurs, fournisseurs
- 3 - Mesurer ses émissions et identifier les sources de réduction
- 4 - Écoconcevoir son ouvrage : format, grammage, pagination, finitions, tirage, critères CITEO.

La formation est exclusivement réservée aux candidats participant à l'incubateur des maisons d'édition émergentes.

Elle sera animée par [Benoît Moreau](#), consultant associé au cabinet Axiales Conseils.