



Jeudi 8 avril 2021, en ligne

Atelier : Comment accueillir un auteur/un artiste en milieu scolaire ?

Dans le cadre des Fabriques de territoires, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture organise, en partenariat avec Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle vivant et AC//RA – Art Contemporain en Auvergne-Rhône-Alpes, une journée professionnelle "Comment accueillir un auteur ou un artiste en milieu scolaire ?", jeudi 8 avril prochain, en ligne. Cette journée professionnelle est à destination des enseignant.e.s, élu.e.s, agents de développement culturel des EPCI, villes petites et moyennes. Atelier complet.

Le développement de l'éducation artistique et culturelle dans les territoires ruraux bénéficie d'un soutien appuyé de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et des collectivités, notamment à la faveur de la signature de conventions territoriales. Les résidences d'artistes ou d'auteurs en sont souvent l'expression la plus visible, mais l'accueil d'un artiste peut être pluriel.

Les agents de développement culturel et les enseignant.es s'interrogent régulièrement sur les modalités d'accueil d'un artiste ou de création d'une résidence, en particulier en milieu scolaire.

Cette Fabrique se propose de revenir d'une part sur l'organisation d'une résidence (de la conception à l'accueil de l'artiste sur le territoire), d'autre part sur les conditions nécessaires pour organiser des interventions artistiques en milieu scolaire.

Mêlant des objectifs artistiques, culturels et citoyens, nous verrons aussi que les résidences d'artistes permettent à une multiplicité d'acteurs de s'impliquer sur le territoire, par sa capacité à fédérer et à créer du commun. L'intervention artistique pose les bases d'un espace fertile pour l'expression artistique et participe à l'attractivité d'un territoire, tant pour ses habitants que pour les créateurs.

[Marion Janin](#), auteure, illustratrice et dessinatrice, témoignera de ses expériences autour des interventions scolaires et des conditions d'accueil en résidence. Elle interviendra tout au long de la matinée pour apporter son éclairage en tant qu'auteure sur les différents sujets liés à l'organisation d'un projet EAC.

Programme

- 9h15 : accueil des participants
- 9h25 : introduction
- 9h30 : brise glace
- 9h50 : dialogue avec Marion Janin
- 10h15 : ateliers en groupe "Mon projet EAC, par étapes"
- 10h50 : restitutions, temps d'échanges collectif
- 11h35 : pause
- 11h50 : présentation "Un projet EAC : avant, pendant, après"
- 12h20 : échanges
- 12h50 : conclusion
- 13h : fin de l'atelier

Informations pratiques et inscription

jeudi 8 avril 2021

de 9h15 à 13h

En ligne, sur Zoom.

Le lien vous sera envoyé la veille de l'événement.

Nombre de places limité à 15 personnes.

Lien d'inscription : [cliquez ici](#).

L'atelier est complet, mais il sera reconduit à l'automne. Si vous êtes intéressé, vous pouvez nous contacter pour être informé de la nouvelle date.

Renseignements : Ioana Enescu - ic.enescu@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/journee-professionnelle-comment-accueillir-un-auteur-un-artiste-en-milieu-scolaire>